

天主教領島學校
圖書組周年計劃

2025/26

天主教領島學校

圖書組發展組周年計劃

2025/26

關注事項

1. 學生能以正確價值觀作為生活處事的基本原則，愛主、愛人、愛國家。(立德樹人)
2. 學生能深化應對未來生活挑戰的態度、技能及知識。(重啟迪、育全人)

1. 關注事項：學生能以正確價值觀作為生活處事的基本原則，愛主、愛人、愛國家。(立德樹人)

簡列上學年的回饋與跟進：

本學年為發展周期首年，無需填寫此欄。

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>目標 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能深化天主教教育的五大核心價值的實踐。 <ul style="list-style-type: none"> a. 透過課程規劃有系統介紹及推廣配合天主教教育核心價值的圖書 b. 透過繪本及戲劇跨科活動培養學生的環保意識(愛德、生命) ---【會動的繪本】(生態安全) 	<p>配合策略 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過課程規劃，於圖書課有系統介紹及推廣配合天主教教育核心價值的圖書，以培養學生正確的人生價值觀。(愛德、生命、家庭) ● 透過繪本及戲劇跨科活動培養學生的孝親意識(愛德、生命、家庭) ---【會動的繪本】(孝親/文化安全) <ul style="list-style-type: none"> 以《爸爸專賣店裡》的繪本作主題，通過跨學科學習讓孩子們能明白自的的父母是獨特的，探討了孩子們對父母的期待與現實之間的差距，激發孩子們思考家庭關係的重要性。透過這些活動，孩子們將學會珍惜父母的獨特之處，並增進家庭中的情感聯繫。 ➢ 「會動的繪本」---「獨特的爸媽」為主題的兒童劇故事內容，需要顯示到 	<ul style="list-style-type: none"> ● 大部分學生能實踐天主教五大核心價值 ● 85%學生認同自己能在日常生活中實踐天主教五大核心價值 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課堂觀察 ● 活動觀察 ● 問卷調查 ● 學生訪談 ● 學生作品 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 圖書組 ● 中文組 ● 英文組 ● 常識科 ● 人文組 ● 視藝組 ● 體育組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 繪本 ● 校本教材 ● 禮物

主角很喜歡爸爸/媽媽，期望爸爸/媽媽變成萬能機器人/宇人，願望實現後，爸爸卻失去了感情，主角感到後悔，希望爸爸/媽媽回復原狀，主角最後明白爸爸/媽媽的獨特和珍貴的並學會珍惜。

► 圖書

- ◇ P1-6 繪本閱讀：以繪本作媒界，探討爸媽的獨特性。

► 中文

- ◇ P1-3 「親子故事交響曲」
舉辦故事閱讀時間，讓學生分享自己最喜歡的家庭故事，並討論故事中的父母特點。
- ◇ P4-6 「《爸爸專賣店》家庭故事新篇」
透過創作《爸爸專賣店》的結局或續集，學生能夠發揮創意，深入理解故事主題，並探索家庭關係與父母角色的獨特性。這項活動將幫助學生

學會如何表達自己的想法，增強寫作能力和批判性思維。

► 英文

◇ P1-2 「我的家庭樹日記」

學生學習與家庭相關的英語詞彙，然後用這些詞彙創建一個「家庭樹」海報，標示出每個成員的名字和特點。

◇ P3-4 「親情的告白」

透過設計和製作感謝卡，學生能夠表達對父母的感激之情，進一步增強家庭中的情感聯繫。這項活動鼓勵學生反思父母的獨特性和對家庭的重要性，培養孝親意識。

◇ P5-6 「尋找父母的足跡」

學生訪問父母，了解他們的成長故事和生活經歷。透過與父母的深入訪談，學生能夠了解父母的成長

故事和生活經歷，進一步增強對父母背景的理解與珍惜。這不僅有助於培養學生的孝親意識，還能提升他們的口語表達能力與溝通技巧。

➤ 人文科

◇ P1 「繪本思維探險隊」

我們將透過繪本引導學生探索父母的獨特性。思維閱讀冊將結合資優十三式思維策略，讓學生在閱讀中提升思維能力和情感理解。

◇ P4 「我的家族小傳奇----訪問達人」

學生與父母/長輩進行訪談，收集父母/長輩獨特的故事與經歷，並撰寫報告。

➤ 常識科

◇ P2-3 「我的家庭文化畫卷」

激發學生對家庭文化的探索與理解。活動首先由家庭文化

分享開始，鼓勵每位學生帶來一件代表自己家庭文化的物品，這可以是照片、食譜或一段故事。學生分享這些物品背後的故事。

然後，學生將以小組為單位，創作一幅家庭文化畫卷。學生們將結合繪本主題，表現出自己家庭的特色。畫卷將包括父母的特徵、家庭故事……呈現多元的家庭文化背景。

◇ P-5 「我的家族小傳奇 ---- 訪問達人」

學生與父母/長輩進行訪談，收集父母/長輩獨特的故事與經歷，並撰寫報告。

► 視藝

◇ P1-6 「我的家族畫廊」

學生將繪製自己父母或長輩的肖像畫，透過這項創作，學生能夠更深入地了解家庭成員，認識他們的獨特

性，並表達對他們的感激之情。這不僅增強了繪畫技巧，還促進了家庭情感的聯繫，培養了學生的孝親意識。這是一個結合視藝和情感教育的有趣活動！

➤ 宗教

◇ P1-6 「家庭情感大聯盟」

透過宗教的家庭故事分享，學生與父母共同參與一項小型家庭任務，如一起做飯、園藝或手工藝。這些活動旨在促進親子合作與理解，讓孩子們在實踐中體會家庭的獨特性。完成任務後，學生將反思學習過程中的感受，並撰寫學習經驗，分享如何在合作中增進彼此的理解與尊重，進一步強化家庭情感聯繫。

➤ 體育

◇ P1-6 「愛與健康齊步走」

活動旨在促進親子共同運動的習慣，增強家庭情感聯繫。設計一系列簡單的健身動作，如俯臥撐、仰臥起坐和拉筋，讓孩子與父母一

起完成。每天記錄運動時間，並在活動結束時進行小獎勵，激勵家庭成員持續參與。透過這個過程，孩子們將學會珍惜父母的獨特性，並在健身中增進彼此的理解與支持。

➤ 音樂

◇ P1-6 「旋律中發現愛」

透過學習簡單的家庭相關歌曲（如《世上只有媽媽好》、《你是我的陽光》等），讓學生理解音樂中傳遞的情感，並以創意方式重新演繹。師生共同討論歌詞的意義，幫助學生加深對家庭情感的認識。學生將使用簡單樂器（如手鈴、沙錘）進行伴奏，並與父母合作完成小型表演，促進親子互動。活動最後錄製表演影片，作為珍貴的家庭回憶。學生在過程中學會欣賞音樂、表達情感，並感受與父母合作的樂趣，增進家庭情感聯繫。

<p>目標 2</p> <p>學生能於不同學習活動中表現出十二種首要價值觀。</p> <p>a. 透過課程規劃有系統介紹「孝親」和「勤勞」這個首要價值觀(文化安全)</p> <p>b. 以「勤勞」作主題的跨課程閱讀計劃(文化安全/社會安全)</p>	<p>配合策略 1</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過課程規劃有系統介紹「孝親」(關注事項--目標 1)和「勤勞」這個首要價值觀 <p>1.1 透過課程規劃，於圖書課有系統介紹及推廣介紹「孝親」(關注事項--目標 1)和「勤勞」這個首要價值觀，以培養學生正確的人生價值觀。</p> <p>1.2 跨課程閱讀計劃</p> <p>勤勞不僅是個人成長的基石，也是社會進步的重要動力。計劃的核心在於跨課程的有機融合，結合不同的科目，讓學生在多種學科中理解勤勞的意義。通過跨課程的有機融合，培養小學生的勤勞意識，增強他們的家庭責任感和社會責任感，為他們的長健康成長奠定基礎。</p> <p>► 圖書</p> <p>P1-6「勤勞人物傳記閱讀分享」</p> <p>閱讀與勤勞相關的繪本和傳記，認識在生活中體現勤勞精</p>	<ul style="list-style-type: none"> 大部分學生能認識及實踐「孝親」價值觀 85%學生認同自己能在日常生活中認識「孝親」價值觀 85%學生認同自己能在日常生活中實踐「孝親」價值觀 	<ul style="list-style-type: none"> 課堂觀察 活動觀察 問卷調查 學生訪談 學生作品 	<ul style="list-style-type: none"> 全年 	<ul style="list-style-type: none"> 圖書組 中文組 英文組 人文組 常識組 視藝組 	<ul style="list-style-type: none"> 繪本 校本教材 禮物
---	--	--	--	--	--	--

神的各類人物。學生將選擇自己喜愛的書籍，並在班級中進行分享，介紹書中的故事和角色。透過此活動，學生不僅能提高閱讀理解和表達能力，還能深刻理解勤勞的重要性，激發他們在日常生活中實踐勤勞的意識，培養積極向上的人生觀。

► 中文

◇ P1-3 「勤勞故事魔法秀」比賽

這是一個「看圖說故事」比賽。活動中，教師會提供一系列與勤勞主題相關的圖片，讓學生根據這些圖片創作自己的故事。

學生將有機會在班上分享他們的故事，以生動的方式表達對勤勞意義的理解。

此活動旨在提升學生的語言能力和創造力，鼓勵他們運用想像力，根據圖片內容編織出獨特的情節。此

外，透過故事創作，學生能夠更深入地理解勤勞在日常生活中的重要性，並反思自己在家庭和社會中的責任感。

◇ P4-6 「勤奮故事拼圖」

學生將創作一本關於勤勞主題的圖畫書。學生將根據自己的生活經歷或想像，講述一個生動的故事，並為故事配上精美的插圖。活動中，學生需思考勤勞的意義，並如何將這一主題融入故事情節中。

► 英文

◇ P1-3 「勤勞故事的魔法詞牆」

教師將朗讀與勤勞主題相關的故事，並引導學生討論故事中的勤勞意義。學生將有機會分享他們的看法，並表達對勤勞的理

解。活動中，學生還將學習與勤勞相關的詞彙，並創建一個詞匯牆，展示他們的學習成果。

◇ P4-6 「勤奮故事拼圖」

教師將分享有關不同勤勞英雄的英文小故事，學生閱讀不同的故事，並提取以下信息：勞動英雄的名字、他們的工作或貢獻，以及他們如何影響社會。學生將用簡單的英文填寫表格，然後在小組內進行口頭分享。

最後，學生選擇一位勞動英雄，分組設計一張英文海報。海報內容包括人物的照片或畫像、簡短的介紹，以及一句勵志的座右銘

(Inspirational Quote)。這不僅鼓勵學生發揮創意，還能讓他們更深入地理解勤勞的意義及其對社會的貢

獻。

► 人文

◇ P1 「繪本思維探險隊」

我們將透過繪本引導學生探索勤勞的獨特性。思維閱讀冊將結合資優十三式思維策略，讓學生在閱讀中提升思維能力和情感理解。

◇ P4 「努力可以把不可能變可能--戲劇教學活動」

以《努力可以把不可能變可能》繪本為基礎，旨在引導學生探討勤勞對成功的重要性。

教師將引導學生分享在表演中的感受和體會，探討勤勞如何改變命運和生活，激勵他們在學習和生活中勇於挑戰自我。

► 常識

◇ P2-3 「繪本思維探險隊」

我們將透過繪本

引導學生探索勤勞的獨特性。思維閱讀冊將結合資優十三式思維策略，讓學生在閱讀中提升思維能力和情感理解。

◇ P5-6「勤勞的數字——家庭勞動時間調查與分析」

學生將設計「家庭勞動日誌」，記錄一週內家中每位成員的勞動內容和所花時間（如洗碗、煮飯、打掃）。然後將數據進行整理，計算每位家庭成員的勞動總時長。最後，學生分享參與勞動的感受，並反思如何更好地分擔家務，增進對親人的感恩之情。活動不僅讓學生體驗家庭勞動的辛苦，還能提升分析能力並強化家庭觀念。

➤ 視藝

◇ P1-3「小手創作——勤勞的雙手」

讓學生認識勤勞的象徵——雙手，並透過藝術創作表達勤勞的意義。同時，培

養學生的觀察力和動手能力，激發他們對不同職業的理解。

教師將展示圖片或小影片，介紹不同職業，並探討雙手對這些職業的重要性。

在創作過程中，學生將用自己的手掌印製作藝術品。可以將手印變成工具，或者用顏色和圖案表達勤勞的雙手所創造的事物，教師可提供環保材料（如紙板和舊報紙）供學生創作，增強他們的環保意識。

這項活動不僅讓學生體驗創作的樂趣，還能深入理解勤勞的價值。

☆ P4-6 「小手創作——勤勞的雙手」

讓學生透過拼貼畫講述一個關於勤勞的故事，並展示相關的拼貼畫範例。

在創作過程中，學生將分組選擇一個勤勞的場景，如農田耕作或修建橋樑，並透過剪貼圖

	<p>片、畫畫和貼紙來創作拼貼畫。教師鼓勵學生結合不同材料（如碎布、舊雜誌、乾葉）每組還需用幾句話描述他們的故事內容。</p> <p>作品完成後，學生將輪流展示自己的拼貼畫，並解說畫中的人們在做什麼？和他們的工作有什麼重要。</p> <p>這不僅促進了學生的藝術創作，也加深了他們對勤勞價值的理解。</p>					
	<p>配合策略 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • 【童來喜戲】繪本音樂劇計劃---星.月.夢童行（中華文化核心價值：同理心及團結）（文化安全） <p>計劃旨在透過音樂劇的形式，為孩子們提供一個富有教育意義的藝術體驗。此計劃特別強調中華文化的核心價值，包括同理心和團結，讓孩子們在享受精彩表演的同時，以 learning by doing（做中學）理解這些重要的社會價值觀，期望孩子能夠在互動過程中學習如</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 課堂觀察 • 活動觀察 • 問卷調查 • 學生訪談 • 學生作品 	<ul style="list-style-type: none"> • 全年 	<ul style="list-style-type: none"> • 圖書組 • 中文組 • 人文組 	<ul style="list-style-type: none"> • 繪本 • 校本教材 • 禮物 • 道具 • 畫具

何與他人建立良好的關係。

也期望透過音樂劇的表演，孩子們將被鼓勵在日常生活中實踐同理心和團結，增進彼此的理解與尊重。整個計劃不僅是一場藝術的盛宴，更是一段心靈的旅程，讓孩子們在星月夢飛行的過程中，探索自我與他人的關係，培養他們的情感智力，為未來的社會和諧奠定基礎。

於各項目中加入家長、長者義工與同學們共同開展各項活動，可以促進學生與長輩之間的直接互動交流，打破代際隔閡，增進彼此的了解和親密感。也可推動（中華文化核心價值：孝親及仁愛）（文化安全）

這有助於維繫家庭和社會的代際紐帶。

2.1 小小編劇家

- 共同訓練編劇創作原創音樂劇「星.月.夢童行」（劇名暫定）
- 圖書科主席角色：
 - 擔任劇本創作總監，統籌劇本的整體架構和內容設

	<p>計。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 負責搜集和整理相關的文化典故、歷史故事，為劇本創作提供素材靈感。 ➤ 指導學生完成劇本的分幕設計和台詞創作。 <p>• 中文科主席角色：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 擔任劇本創作指導老師，細化和美化學生撰寫的對白台詞。 ➤ 協助學生提煉富有文化內涵的語言表達，傳遞中華孝道和跨代共融的思想。 ➤ 指導學生運用生動有趣的敘事手法，增強劇本的感染力。 <p>• 人文科主席角色：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 擔任劇本考證和文化顧問，確保劇情設計和細節描述符合中華文化傳統。 ➤ 提供有關老年生活、代際關係等 					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>方面的專業知識,增強劇本的真實性和教育性。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 就劇本中涉及的節日習俗、禮儀規範等提供指導意見。 <p>2.2 繪本小神探(拔尖小組)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 演出原創音樂劇「星.月.夢童行」(劇名暫定) • 圖書科主席角色: <ul style="list-style-type: none"> ➤ 以繪本作介入,引入同理心和團結的概念,讓孩子明白孝親的意義,並誘發孩子的創造力,讓孩子在演繹過程中更順利。 ➤ 跟進孩子協助劇中其他角色尋找和使用圖書資料。 • 中文科主席角色: <ul style="list-style-type: none"> ➤ 可以擔任劇中的對白編寫者,負 					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>責為角色創作及演繹生動有趣的對白台詞。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 也可以擔任劇中的指導老師，幫助演員們提升表達和演技。 <ul style="list-style-type: none"> • 人文科主席角色： <ul style="list-style-type: none"> ➤ 可以擔任劇中的文化顧問，為劇本提供有關歷史、社會、民俗等常識性的建議和資訊。 ➤ 也可以擔任劇中的道具管理員，負責搜集和準備與劇情相關的道具資料。 <p>2.3 Dream Island Band (拔尖小組)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「家人朋友齊齊 Jam 音樂分享會」 爸爸媽媽齊齊 Jam 歌，家人朋友齊夾 Band • 創作及演奏「星.月.夢童行」音樂劇主題曲 • 圖書科主席角色： 					
--	--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師本身是《wonder friend》老師 Band 隊成員，會協助學生進行 Band 隊排練。 ➤ 老師本身有籌辦音樂會的經驗，會協助整個 Band 隊的音樂會、表演的籌辦工作及比賽事宜。 ➤ 負責搜集和整理創作歌詞所需的參考資料。 ➤ 創作歌詞要與音樂劇的故事情節和人物對白創作配合。 ➤ 在排練過程中，協助學生們準確地詮釋歌詞，並給予適當指導。 <ul style="list-style-type: none"> • 人文科主席角色： <ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師本身是《wonder friend》老師 Band 隊成員，會協助學生進行 band 隊排練。 ➤ 老師本身有籌辦音樂會的經驗， 					
--	--	--	--	--	--	--

會協助整個 Band 隊的音樂會、表演的籌辦工作及比賽事宜。

- 負責搜集和整理創作原創歌曲歌詞所需的參考資料的支援，確保資料來源準確及合時。
- 協助檢查原創歌曲歌詞的邏輯性和現實性。
- 就原創歌曲的歌詞的主題和教育意義，提供專業的意見和指導。
- 原創歌曲歌詞和音樂會的內容和訊息不要違反國安法。

2.4 舞台燈光達人

- 以燈光配合演繹團結和同理心故事
- 圖書科主席的角色：
 - 選擇合適的繪本，引入孝親的主題，啟發

	<p>孩子們對孝親概念的理解。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 在排練過程中，指導孩子們如何以繪本為創作靈感，發揮想像力，豐富劇情和角色設計。 ➤ 協助孩子們搜集劇中所需的圖書資料，為其他角色提供支援。 <p>• 中文科主席的角色：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 負責為劇中角色演繹生動有趣的故事，內容和對白，突出孝親的主題。 ➤ 指導孩子們準確地詮釋故事，並提供講故事技巧的指導，幫助他們更好地詮釋故事的內容和角色 ➤ 在排練過程中，細心打磨故事的內容和語句，確 					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>保語言流暢自然。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 撰寫富有感染力的宣傳文案，吸引觀眾的興趣。 <ul style="list-style-type: none"> • 人文科主席的角色： <ul style="list-style-type: none"> ➤ 為劇本提供有關歷史、社會、民俗等方面的專業意見和建議。 ➤ 協助搜集與故事內容相關的道具資料，為舞台佈置提供支援。 ➤ 就跨代共融和孝親美德等主題，提供寶貴的觀點和見解。 ➤ 確保故事內容沒有違反國安法。 <p>2.5 童心繪本小畫家</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「星.月.夢童行」 主題：同理心和團結繪本故事創作 					
--	---	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • 「星.月.夢童行」音樂劇布景及道具製作 • 「星.月.夢童行」音樂劇場刊插畫製作 • 中文科主席的角色： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 擔任「星.月.夢童行」繪本故事的創作者指導者，指導學生完成以同理心和團結作主題的繪本。 ➢ 指導學生運用生動有趣的文字，描繪出動人的人物形象和情節。 ➢ 審閱學生的繪本創作，提供寶貴的意見和建議，幫助他們完善作品。 • 圖書科主席的角色： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 協助學生搜集相關的參考資料，為繪本創作提供 					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>靈感和依據。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 指導學生運用圖書館的豐富資源,深入學習跨代共融的主題。 ➤ 擔任「星.月.夢童行」繪本故事的創作者指導者,指導學生完成以同理心和團結作主題的繪本。 ➤ 指導學生運用生動有趣的文字,描繪出動人的人物形象和情節。 ➤ 審閱學生的繪本創作,提供寶貴的意見和建議,幫助他們完善作品。 ➤ 協助學生完成繪本作品的插圖創作,確保插圖與文字的協調。 ➤ 策劃繪本創作展示,讓學生有機會分享的優秀作品,加深觀眾對主題的理解。 					
--	---	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • 人文科主席的角色： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 擔任「星.月.夢童行」繪本的文化顧問，為劇本提供有關歷史、社會、民俗等方面的建議。 ➢ 協助校外導師教授學生搜集、製作與劇情相關的道具資料，並指導他們進行場景的製作，拍攝 stop Animation（定格動畫）。 ➢ 確保動畫及繪本內容沒有違反國安法。 					
--	--	--	--	--	--	--

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>目標 3</p> <p>學生能加深認識及認同祖國的發展及國家安全的重要性培養出愛國精神。</p> <p>a. 繪本和圖書主題推介</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 勤勞的中國人（文化安全） ➢ 中國科學家（文化安全） ➢ 中國的節日與孝親的關係（文化安全） <p>b. 「孝親」和「環保」的跨課程閱讀計劃（文化安全）（生態安全）</p>	<p>配合策略 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • 繪本和圖書主題推介 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 通過這樣一系列生動有趣的圖書推介，讓學生能夠深入了解中華文化的豐富內涵，增強對祖國的認同感和自豪感。 ➢ P1-6 勤勞的中國人（文化安全） <ul style="list-style-type: none"> 選擇富有代表性的勤勞中國人作為主題，精選反映中國人勤勞特質的繪本和圖書，與學生分享。教師將引導學生閱讀這些書籍，探討故事中的人物如何通過努力工作實現目標。活動中，學生將學習到勤勞的價值觀，並促進對中國文化的理解與尊重。最後，學生將有機會分享自己的感受和體會，增強對勤勞精神的認識。 	<ul style="list-style-type: none"> • 大部分學生能認識及認同祖國的發展及國家安全的重要性 • 85%學生認同自己認識及認同祖國的發展的重要性 • 85%學生認同自己認識及認同國家安全的重要性 	<ul style="list-style-type: none"> • 課堂觀察 • 活動觀察 • 問卷調查 • 學生訪談 	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 圖書組 • 中文組 • 人文組 • 科學組 	<ul style="list-style-type: none"> • 繪本 • 校本教材 • 禮物

	<p>➤ P1-6 中國科學家(文化安全)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 選擇反映不同時期、不同領域中國傑出科學家和相關圖書 ◇ 組織學生撰寫讀書筆記，重點關注人物的成長經歷和主要貢獻。 ◇ 安排學生分組討論，探討名人事跡對自身成長的啟示和借鑒。 <p>➤ P1-6 中國的節日與孝親的關係(文化安全)</p> <p>探索與孝親有關的中國節日，如中秋節和清明節，並與學生分享相關的書籍和故事。教師將引導學生了解這些節日的文化背景及其在孝親文化中的重要性，強調尊重和感恩父母的價值觀。通過閱讀和討論，學生將更深入地認識孝親的意義，並學會在日常生活中實踐孝道。最後，學生可以分享自己的感受和家庭傳統，增強對中國文化的理解。</p>	•	•		•	•
--	--	---	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> 「孝親」(內容詳見關注事項 1--目標 1)和「勤勞」(內容詳見關注事項 1--目標 2 及目標 3)的跨課程閱讀計劃(文化安全)(生態安全) 					
--	---	--	--	--	--	--

2. 關注事項：學生能深化應對未來生活挑戰的態度、技能及知識。(重啟迪、育全人)

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>目標</p> <p>學生能深化不同促進學習的技能，提升學習的質素及效能。</p> <p>a. 課前預習計畫(培養自主學習)及線上自學平台(拓展個性化學習)</p> <p>b. 「孝親」和「環保」的跨課程閱讀計劃(文化安全)</p>	<p>配合策略 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課前預習計畫(培養自主學習)及線上自學平台(拓展個性化學習) <ul style="list-style-type: none"> ➢ 課前預習計畫(培養自主學習) <ul style="list-style-type: none"> ◇ 選擇適合學生能力的預習課程內容，包括閱讀導讀、影音資源等，在課前於合適的學習平台(Teams、Wordwall等)發放預習材料和學習任務，引導學生預先探索課程主題。 ◇ 鼓勵學生主動完成預習任務，並於課堂上分享自己的學習心得 ➢ 線上自學平台(拓展延伸學習) <ul style="list-style-type: none"> ◇ 於校園專屬的在線學習平台(Teams)發放閱讀自學資源，根據學生興趣愛好推薦適合的圖書，讓學生進行延伸學習。 	<ul style="list-style-type: none"> • 大部分學生建立進行混合學習模式的技能及態度。 • 大部分學生能善用學習平台進行自主習。 • 85%學生能養成每週借閱圖書的習慣 • 80%學生對閱讀圖書館及網上閱讀平台圖書感到興趣。 • 80%學生能主動閱讀圖書館及網上閱讀平台圖書。 • 85%學生認同自己能運用不同的策略及工具輔助自己學習。 	<ul style="list-style-type: none"> • 課堂觀察 • 活動觀察 • 問卷調查 • 學生訪談 	全年	<ul style="list-style-type: none"> • 圖書組 • 中文組 	<ul style="list-style-type: none"> • 校本教材 • 線上學習平台

	<p>配合策略 3</p> <ul style="list-style-type: none"> 「孝親」(內容詳見關注事項 1--目標 1)和「勤勞」(內容詳見關注事項 1--目標 2 及目標 3)的跨課程閱讀計劃(文化安全)(生態安全) 					
<p>目標 3</p> <p>學生能培養出終身受用的態度、素養、技能及習慣，為未來進入多變社會奠下基礎。</p> <ul style="list-style-type: none"> 分級規劃資訊素養學習架構，設 1 個資訊素養範疇重點，設計相關學習活動，加強培養學生媒體及資訊素養。----「資訊素養範疇 5：提取和整理資訊、產生及表達新意念」(中常圖) 	<p>配合策略 1</p> <ul style="list-style-type: none"> 分級規劃資訊素養學習架構，每年設 1 個資訊素養範疇重點，設計相關學習活動，加強培養學生媒體及資訊素養。----「資訊素養範疇 5：提取和整理資訊、產生及表達新意念」教學重點： <ol style="list-style-type: none"> 善用各種資訊搜索工具，有效地獲取所需的資訊 掌握資訊整理和組織的方法，如製作簡單圖表、資訊地圖等 運用資訊創造性地解決問題，並能清晰地表達自己的想法 <p>➤ P1-P2</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 認識資訊的種類與特性 ◇ 了解什麼是資訊，資訊的不同形式(文字、圖像、聲音等) <p>學習運用表格、簡單圖表等方法整理及組織資訊</p>	<ul style="list-style-type: none"> 大部分學生能培養出資訊素養，能於網絡世界守規自律。 85%學生認同已成功培養出良好的資訊素養 	<ul style="list-style-type: none"> 課堂觀察 活動觀察 問卷調查 <p>學生訪談</p>	<p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> 圖書組 中文組 	<ul style="list-style-type: none"> 校本教材 線上學習平台

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ P3-P4 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 探索和運用資訊搜索工具。 ◇ 學習運用表格、簡單圖表等方法整理及組織資訊 ➤ P5-P6 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 掌握資訊綜合和創新應用的技能，如用 Canva 製作演示海報 ◇ 進一步練習使用思維導圖整理複雜資訊 					
--	--	--	--	--	--	--

圖書科科本發展項目：跨學科戲劇閱讀教學

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
1. 增強老師對以認知心理學建構語文課程的認識。(中常圖)	舉辦《戲劇教學》工作坊，介紹以繪本作媒介，以戲劇教學理論為基礎而設計的《中國名著》優化課堂的建構理念和實務操作。	<ul style="list-style-type: none"> 75%教師表示對繪本及戲劇教學的知識有所提升。 75%任老師覺得自己願意嘗試以繪本和戲劇教學建構的課堂。 75%任老師覺得講座內容實用。 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 活動觀察 	• 第二學期	<ul style="list-style-type: none"> 圖書組 中文組 人文組 常識組 	
2. 四年級《戲劇話西遊》(中圖)	<ul style="list-style-type: none"> 透過戲劇教育活動，讓他們對不同角色的性格有更深刻的體驗。 通過角色扮演、情境演練和創意解決問題等戲劇手法，學生將有機會更深入地體驗這些角色的性格特點和內心世界。 讓學生更深度閱讀中國名著《西遊記》 	<ul style="list-style-type: none"> 75%學生能透過活動更瞭解西遊記角色的性格。 75%學生透過活動明白不同性格的人對事物會有不同的反應和說話。 75%覺得即興戲劇能讓我發揮創意。 75%學生更有興趣閱讀《西遊記》。 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 活動觀察 	• 第二學期	<ul style="list-style-type: none"> 圖書組 中文組 人文組 	
2. 四年級 LBD(中人文圖) 《情緒健康掌門人》 Learning by doing(動手做學習計劃)	<p>➢ 第一學期 P4 LBD (中人文圖)</p> <p>✧ 圖書、中文</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導學生閱讀與情緒健康相關的圖書或繪本，培養學生的閱讀興趣和批判性思維。 學習如何查找和利用圖書館資源，獲取與情緒健康相關的知識。 	<ul style="list-style-type: none"> 75%以上的學生能完成至少一本與情緒健康相關的圖書或繪本閱讀。 75%以上的學生能運用圖書館資源或網絡資源尋找與情緒健康相關的書籍或資料 80%的小組能完成 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查 活動觀察 	• 第一學期	<ul style="list-style-type: none"> 圖書組 中文組 人文組 	

	<ul style="list-style-type: none"> • 學生分組製作「情緒健康手冊」 <p>◇ 常識</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識情緒的種類（如快樂、悲傷、憤怒、恐懼等）及其對身心健康的影響。 • 學習正確的情緒管理方法，並應用於日常生活。 • 學生嘗試設計一個同樂日，建設一些以「情緒健康作為主題的攤位活動。學生參與活動策劃和義工服務，能培養他們的同情心、責任心和社會服務意識，促進學生的全面發展。而學生們精心設計的遊戲和趣味活動，能夠為同學提供新的生活體驗，豐富他們的校園生活，推廣情緒健康的訊息。 	<p>「情緒健康手冊」</p> <ul style="list-style-type: none"> • 75%以上的同學覺得活動有助於他們理解情緒健康的重要性。 • 75%以上的同學覺得活動有助於他們學習處理負面情緒。 			
--	---	--	--	--	--

恆常工作計畫

日期	活動	地點	負責人	收費	通告	其他
全年	開放中央圖書館、悅讀樂園及課室閱讀角，提供優質的圖書及電子圖書	校內	圖書館主任			
全年	中央圖書館 - 電子書服務		圖書館主任			
全年	圖書館專題書展，推介不同類型的書籍	中央圖書館	圖書館主任			
全年	「閱讀之旅」獎勵計劃		圖書館主任		✓	
家長日	書展： 教師書展/圖書及自學多媒體展銷會/特價書展	雨操場	圖書館主任			書商當日直接收費
	講座	中央圖書館	圖書館主任			
全學年期進行	利用展板及網站介紹有關閱讀的資訊或活動		圖書館主任			
4月	圖書館推廣活動（423世界閱讀日）		圖書館主任			
全年	圖書管理員訓		圖書館主任			

財務預算

支出項目		支出預算金額	實際支出	備註
EOEBG(Baseline)- S&CG 學校及班級津貼	SLIB 1. 校外參觀活動	\$8,000		
	SLIB 2. 「燈光說故事」	\$22,000		
	SLIB15. 校外參觀、比賽或活動 (全方位學習津貼)	\$2,000		
	SLIB16. 圖書館設備(書車等)	\$2,000		
" Outside EOEBG 全方位學習津貼 LWLG A1144 001 "	SLIB 6. 「童心繪本小畫家」(拔 尖小組)	\$43,000		
	SLIB 7. 陶笛校隊	\$20,000		
" Outside EOEBG 家庭與學校合作活動 津貼 A1011 002 051 "	SLIB 5. 家長培訓	\$4,000		
" Outside EOEBG 一筆過津貼 推廣中華文化體驗活 動 A1161 31/08/2027 到期 "	SLIB 8. 親親廿四孝戲劇活動 (中華文化一筆過撥款)	\$16,000		
" 其他津貼： 推廣閱讀津貼 (CPRT) A1138 "	SLIB 9. 閱讀資源-學生圖書或 其他閱讀刊物	\$12,000		
	SLIB 10. 圖書戲劇活動 (\$16,000		
	SLIB 11. 閱讀活動	\$8,000		
" 其他津貼： 學校賬 (特定用途費) "	SLIB 3. 「繪本小神探」(拔尖小 組)----(外出公演)	\$220,000		

圖書科及推廣閱讀組													
(一) 一般恒常活動													
項目	計劃代號	項目編號	EOEBG (Baseline)-S&CG 學校及班級津貼			EOEBG (Baseline)-SCD 學校課程發展津貼 A2701 502 054	Outside EOEBG 全方位學習津貼 LWLG A1144 001	Outside EOEBG 家庭與學校合作活動津貼 A1011 002 051	Outside EOEBG 香港學校戲劇節 A1803	Outside EOEBG 一筆過津貼 推廣中華文化體驗活動 A1161 31/08/2027到期	其他津貼：推廣閱讀津貼 (CPRT) A1138	其他津貼：(1)藝術發展局撥款及(2)賽馬會50+義工推廣計劃(3)仁濟醫院德育及公民教育獎勵基金	其他津貼：學校賬(特定用途費)
			科組小教材 A2701 503 079	科組活動 A2701 503 073	教師參考書籍 A2701 503 057								
1. 校外參觀活動	SLIB	1		8,000									
2. 「燈光說故事」	SLIB	2		22,000									
3. 「繪本小神探」(拔尖小組)---(西九文化中心公演)	SLIB	3											220,000
4. 【童來喜戲】繪本音樂劇計劃(藝術發展局學校與藝團計劃申請中11月才有結果)	SLIB	4											
5. 家長培訓	SLIB	5					4,000						
6. 「童心繪本小畫家」(拔尖小組)	SLIB	6				43,000							
7. 陶笛校隊	SLIB	7				20,000							
8. 親親廿四孝戲劇活動(中華文化一筆過撥款)	SLIB	8							16,000				
9. 閱讀資源-學生圖書或其他閱讀刊物(推廣閱讀津貼)	SLIB	9								12,000			
10. 圖書戲劇活動(推廣閱讀津貼)	SLIB	10								16,000			
11. 閱讀活動(推廣閱讀津貼)	SLIB	11								8,000			
12. (仁濟醫院德育及公民教育獎勵基金)會再申請未知要11月才有結果	SLIB	12											
13. 購買舞台設備及雜項(藝術發展局學校與藝團計劃)會再申請未知要11月才有結果	SLIB	13											
14. 「Dream Island 樂隊」(拔尖小組)(課程組出不納入圖書科)	SLIB	14											
15. 圖書館設備(書車等)	SLIB	15		2,000									
16. 活動-跨學科教材	SLIB	16		2,000									
	SLIB	17											
	SLIB	18											
	SLIB	19											
	SLIB	20											
			HK\$0	HK\$34,000	HK\$0	HK\$0	HK\$63,000	4,000	HK\$0	HK\$16,000	HK\$36,000	HK\$0	HK\$220,000
			BOEBG (Baseline)-S&CG 學校及班級津貼 HK\$ 34,000							總預算	HK\$ 153,000		HK\$ 220,000

組員

馮碧珊老師+全校老師

本計劃由馮碧珊老師統籌，並透過會議與全體老師共同製訂而撰寫。

日期：2025年6月11日