

天主教領島學校 2019-2020學校發展津貼計劃書

| 批核 | 者 | • | () () () |
|----|---|---|-------------------|
| 校 | 監 | : | 校長: |
| | | | 黄麗貞女士) (李美寶女士 |

日 期:_____

天主教領島學校 2019-2020 年度 『學校發展津貼』計劃書

諮詢教師方法:行政會議 / 校務會議 / 科組會議

開辦班級數目: 24 班 (3+4+4+4+4+5)

2019-2020 年度『學校發展津貼』的財政狀況:

(a) 19-20 年度預算撥款總額:\$ 774,983.00

(b) 19-20 年度預算支出總額:\$ 527, 264.00

(c) 19-20 年度預算餘款(a) - (b) :\$ 247,719.00

2019-2020 年度『學校發展津貼』的財政預算:

| 類 別 | 編號 | 計劃名稱 | 預算支出 | 負責老師 | 備註 |
|----------|----|--------------------|--------------|----------------|----|
| 減輕教師工作負擔 | 1 | 教學助理(1人)CA | \$201,600.00 | 羅傳里老師 | |
| 減輕教師工作負擔 | 2 | 道德倫理、公民教育及信仰培育計劃 | \$177,534.00 | 劉雅恩老師 | |
| 減輕教師工作負擔 | 3 | 編製時間表 | \$9,630.00 | 張天泰副校長 | |
| 發展學生多元智能 | 4 | 小一至小六英語朗誦及小五故事演說培訓 | \$36,000.00 | 羅傳里老師 | |
| 發展學生多元智能 | 5 | 英語話劇及演說培訓 | \$47,000.00 | 羅傳里老師 | |
| 發展學生多元智能 | 6 | 聖詠團 | \$27,000.00 | 劉雅恩老師 羅宇琪老師 | |
| 發展學生多元智能 | 7 | 鼓樂班 | \$28,500.00 | 鄭嘉欣老師 | |
| | | | \$527,264.00 | | |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-教學助理

| | | | 土教领 5字仪 2019-2020 | 一人 子权权力 | | - | | |
|---------|---|---|-------------------|---|---|----------------|---------------------------------------|--------------|
| 項目 1 | 關注重點 | 策略/工作 | 預期好處 | 時間表 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
| 1 教學助理 | 1. 協般助活動籍者等。 3. 協領動助、時。 3. 協領動助、時。 4. 協內的學等之語。 4. 協學等之語。 4. 人。 4. 人 | 策略/工作 聘請助學(CA)新重工 (CA)新重工工作 教師動關之。 | | 時間表 以全年每周五 天半的工作時 間,上午8時至 下午5時。 | 所需資源 1 名 English Language Teaching Assistant 月薪: (9 月至 8 月) \$16,000 x 1.05 x 12 =\$ 201,600 | 成功準則 | 1. 教師問卷調查 2. 檢討教師在 減輕工作量 的意見 | 林婉萍副校長、羅傳里老師 |
| | 工作 | | | | | | | |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-道德倫理、公民教育及信仰培育計劃

| 項 | | | 17 2020 千及 子权放展 | | | | | |
|----|-----------|--------------|-----------------|-------------|----------------------|---------|---------|-----|
| 目 | 關注重點 | 策略/工作 | 預期好處 | 時間表 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
| 2 | | | | | | | | |
| | 1. 推行道德倫 | 聘請一名全職導師,工 | 1. 提升校內和諧共融 | 1. 導師服務期: | 月薪: | 1. 活動如期 | 1. 統計參與 | 劉雅恩 |
| 道 | 理、公民教育 | 作範圍包括: | 氣氛,增加學生對學 | 2019年9月1 | \$14,090 x 1.05 x 12 | 推行和完 | 活動之學 | 老師 |
| 德 | 及信仰培育 | 1. 配合節令,籌辦全校 | 校的歸屬感。 | 日至 2020 年 8 | =\$ 177,534 | 成。 | 生人數。 | |
| 倫 | 活動,提昇校 | 性道德倫理及信仰 | 2. 協助訓練學生,增加 | 月 31 日 | | 2. 學生投入 | 2. 導師評估 | |
| 理 | 內和諧共融 | 培育教育活動。 | 學生的自信心,並提 | 2. 恆常活動: | | 各項活動。 | 學生參與 | |
| • | 氣氛。 | 2. 策劃及推行校外及 | 升其領導才能。 | 全年進行 | | 3. 教職員和 | 活動之積 | |
| 公 | 2. 重視信德、望 | 校內的道德倫理及 | 3. 加強學生與教職員 | 3. 節令性活動: | | 學生對導 | 極性。 | |
| 民 | 德與愛德的 | 公民教育活動,與校 | 之間的溝通與融 | 依禮儀年曆及 | | 師的態度 | 3. 活動後作 | |
| 教 | 靈性教育,培 | 外信仰及社區團體 | 和,提升師生關係。 | 慶節進行 | | 和關係良 | 成效檢討。 | |
| 育 | 養學生愛主 | 保持緊密的關係。 | 4. 增強學生品格之教 | | | 好。 | 4. 教職員在 | |
| 及 | 爱人的精神。 | 3. 配合學校的課程發 | 導及培養,讓他們建 | | | 4. 與校外信 | 日常課堂 | |
| 信 | 3. 關注校內學 | 展而進行德育及公 | 立正確人生觀。 | | | 仰及社區 | 中,觀察學 | |
| 仰 | 生及其家庭 | 民教育的輔助工作。 | 5. 藉著信仰和道理的 | | | 團體關係 | 生的德行 | |
| 培 | 所面對的困 | 4. 協助統籌基督小先 | 培育,輔助學生解決 | | | 良好。 | 表現。 | |
| 育 | 難,並給予輔 | 鋒的恆常活動,訓練 | 心理上的問題,阻止 | | | 5. 家長接受 | 5. 以問卷或 | |
| 計 | 助。 | 學生領禱領唱,帶領 | 問題惡化。 | | | 學校之道 | 訪談,收集 | |
| 劃。 | 4. 加深教職員 | 小組活動。 | 6. 各項親子活動,有助 | | | 德倫理及 | 協辦團體 | |
| | 和學生對天 | 5. 定期檢視及更新校 | 建立良好的親子關 | | | 信仰培育。 | 對活動之 | |
| | 主教教育核 | 內道德倫理及信仰 | 係。 | | | | 評價。 | |
| | 心價值的認 | 教育之佈置。 | | | | | 6. 以問卷或 | |
| | 識。 | 6. 邀請家長一同參與 | | | | | 訪談,收集 | |
| | | 有關的親子活動,並 | | | | | 學生和家 | |
| | | 組織家長小組,為有 | | | | | 長對活動 | |
| | | 需要之學生及其家 | | | | | 的意見。 | |
| | | 庭給予輔助。 | | | | | | |
| | | 7. 協助安排教職員靈 | | | | | | |
| | | 修活動。 | | | | | | |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-編製時間表

| | | I | - | | | · · | | |
|-------|---------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------|--|---|------|
| 項目 | 關注重點 | 策略/工作 | 預期好處 | 時間表 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
| 編製時間表 | 量,使教師能專注 策劃來年發展項 目。 | | 相關行政人員的時間策 劃本年度學校及科組發 展計劃。 | 至 8 月 | 外購服務費用 \$9,630 | 1. 《公子教表完學按作物表示學的主题》, 《公子教表完學按作品, 《公子教表完學的《《《》, 《《》, 《》, 《》, 《》, 《》, 《》, 《》, 《》, 《 | 時間表的 編排。 2. 在 議 向 教 動 動 費 機 購 | 張較長長 |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-小一至小六英語朗誦及小五故事演說培訓

| 項目 | 關注重點 | 策略/工作 | 預期好處 | 1 | 所需資源 | I | | 負責人 |
|---------|------|-----------|------|-------------|--|--|---|---------------------|
| 4 | | 7,0 2 1,1 | | | | 794 77 1 774 | | X X - |
| 小一至小六英語 | | | | 月至 2020 年 6 | - 全期 10 個月,由 9/2018 至 6/2019 小一至小三英語朗 誦費用 - \$800*12.5 小時= | 興強說能學開獲從出觀語術趣學英力生演獎公中眾表文及生語 能出項開帶對演化加聽的 公並 演動英藝的 | 自表述老學整〔訪括老開表已現〕師坐體觀問學師演現學(評學表察觀生對出習口 估習現〕眾及公的 | 1. 負構兩語到 負羅老養供英師 人里 |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-英語話劇及演說培訓

| -5 | | | <u> </u> | | | 1 | | | |
|-----------|------------------------------------|--|---|--|---|--|---|--|-----|
| 項 目 5 | | 關注重點 | 策略 / 工作 | 預期好處 | 時間表 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
| 英語話劇及演說培訓 | 2. 3. | 劇認提能透創展能提對藝教演及學 話過生 校話的技術趣英 藝,在 老表識的巧的 語 術發潛 師演及 | 六中人話與機劃組聘師師籌劇學約英 教作戲 籍校協語坊識學的英 教作戲 籍校協語坊識生生犯語 育籌劇 導老作話,話生 | 予英語劇組學生訓 網別 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 3. 話劇參與出學與出學,藝別學與出學演學,藝別學與出學演學所,一公將等等,一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | - 全期 10 個 月,由 9/2019 至 6/2020 英語話劇工作 坊費用 - \$800*40 小 時=\$32,000 +\$6500(款項 包括服裝設計 等)=\$38,500 英語話劇欣賞 | 聽說英語的 能力 3. 英語話劇組 學生能共同 在公開演出 | 1.學習師生〔師體察觀老的察填語效分付。 2.學現老整觀觀老的察填語效分付。 4.數是與關稅 4.數是與國稅 4.數是與稅 4.數是與稅 4.數是與國稅 4.數是與稅 4.數 | |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-聖詠團

| 項目 | | | | 八二八八二 | 177 | 义 2019-2020 平及 字 | "人 致 八 千 九 」 | UDI TOO | · | | |
|-------------------------|------|-----------------------------------|----|---|-----|--|---|---|---|-------------------------------|-----|
| ではび 指揮,教導學生比 接及表演曲目 | | 關注重點 | | 策略/工作 | | 預期好處 | 時間表 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
| | 2. | 掌握不同的歌唱技巧 能合唱不同風格的歌曲 加強學生的合 | 2. | 聘請一名聖詠團 指揮,教導學生 養 過歌唱練習,教 導學生正確的發 聲 學 生 政 等 學 生 海 等 學 生 海 等 人 表 演 的 等 人 者 。 人 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 | 2. | 透生學 學寶 學反要 校內外練助政調歌的 能的 從自善 聖責師校旁作明題 從演 賽己的 詠老負內指及 大人 指合日責、隊長人神 中驗 討步 指合日責、隊是人神 中驗 討步 指合日責、隊 大人 人名 | 2019年 2020年 9年 1 年 2020年 9年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 1 年 | 導師費:每節 \$1,000 (全期:\$ 1,000×24節= \$24,000) 加時訓練預算: \$1,000X3次= \$3,000 | 1.學生能掌握 正確的發聲 及和唱技巧 2.學生投入參 與各項表演 | 1.導師及負責 老師觀察 學生上課 表現 | |

天主教領島學校 2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃書-鼓樂隊

| 7 | | | とボル | | | 人工教员 面子校 2017-202 | · · · · · · · · · | | | 1 |
|--|---------------|---|---|---|--|--|---|--|----|---|
| 鼓 樂 校 隊 巧及加強學生的 節奏感 導師,負 責訓練學 生的表演 曲目。 的打鼓技巧及節奏 感,從而加強學生的 壓體精神。 2020 年 8 月,每 星期一節課(1.5 小時) 全年共 25 節 全期:\$950×25 節 \$23,750) 定的打鼓技巧 及節奏 2. 提升學生對中國 音樂的興趣 3. 加強學生的合作 及團體精神 2.以鼓令二 十四式為 基本,訓 練學生打 鼓技巧及 加強學生打 鼓技巧及 加強學生 的節奏感 2.學生能從比賽中獲得 實貴的演出經驗。 負責老師合作,校外 導師負責編曲及排 練。校內負責老師協 助從旁指導、處理行 政工作及帶隊參與表 比賽或表演前 須進行加時訓 練 預算:5次 九時訓練預算: \$950X 5次 =\$4,750 2.學生投入參與 各項表演及比 賽 **表現 **表現 **表現 | 項目 7 | 評估方法 負責人 | 成功準則 | 所需資源 | 時間表 | 預期好處 | 策略/工作 | 關注重點 | | |
| 曲及訓練 4.參加比賽 和表演 | 7 鼓樂校隊 | 1.導師及負責 老師觀察學 生上課表現 2.各項比賽的 成績及演出 | 1.學生能掌握一 定的打鼓技巧 及節奏 2.學生投入參與 各項表演及比 | 導師費:每節\$950 (全期:\$950×25 節 = \$23,750) 加時訓練預算: \$950X 5 次 =\$4,750 | 2019年8月至 2020年8月,每 星期一節課(1.5 小時) 全年共25節 比賽或表前 須進行加時訓練 預算:5次 | 1.透過訓練,可提節學生 的打放所 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | 1. 聘導責生曲 以十基練鼓加的 由及 蒙鼓,練表。 令式,生巧學奏 師練 比樂負學演 二為訓打及生感 編 賽 | 訓練學生打鼓技 巧及加強學生的 節奏感 提升學生對中國 音樂的興趣 加強學生的合作 | 2. | |